

WYKAZ LEKTUR DLA KLAS I - VIII

Od 1 września w szkołach obowiązuje odchudzona podstawa programowa. MEN opublikowało rozporządzenia w tej sprawie. Poniżej prezentujemy wykaz lektur szkolnych obowiązkowych i uzupełniających dla uczniów szkół podstawowych obowiązujący od roku szkolnego 2024/2025.

Klasy I-III

Propozycja lektur do wspólnego i indywidualnego czytania:

- Hans Christian Andersen - "Baśnie" (do wyboru)
- Justyna Bednarek - "Niesamowite przygody dziesięciu skarpetek (czterech prawych i sześciu lewych)"
- Jan Brzechwa - "Brzechwa dzieciom"
- Waldemar Cichoń - "Cukierku, ty łobuzie!"
- Agnieszka Frączek - "Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą"
- Dorota Gellner - "Wścibscy"
- Julita Grodek - "Mania, dziewczyna inna niż wszystkie. Opowieść o Marii Skłodowskiej-Curie"
- Tom Justyniarski - "Psie troski, czyli o wielkiej przyjaźni na cztery łapy i dwa serca"
- Grzegorz Kasdepke - "Detektyw Pozytywka"
- Piotr Kordyasz - "Lolek. Opowiadania o dzieciństwie Karola Wojtyły" (fragmenty)
- Barbara Kosmowska - "Dziewczynka z parku"
- Zofia Kossak-Szczucka - "Kłopoty Kacperka góreckiego skrzata"
- Maria Krüger - "Karolcia"
- Åsa Lind - "Piaskowy Wilk"
- Astrid Lindgren - "Dzieci z Bullerbyn"
- Hugh Lofting - "Doktor Dolittle i jego zwierzęta"
- Aleksandra i Daniel Mizielińscy - "Którędy do Yellowstone? Dzika podróż po parkach narodowych"
- Joanna Papuzińska - "Asiunia"

- Danuta Parlak - "Kapelusz Pani Wrony"
- Roman Pisarski - "O psie, który jeździł koleją"
- Janina Porazińska - "Pamiętnik Czarnego Noska"
- Maria Terlikowska - "Drzewo do samego nieba"
- Julian Tuwim - "Wiersze dla dzieci"
- Barbara Tylicka - "O krakowskich psach i kleparskich kotach. Polskie miasta w baśni i legendzie"
- Danuta Wawiłow - "Najpiękniejsze wiersze"
- Łukasz Wierzbicki - "Afryka Kazika, Dziadek i niedźwiadek"

Klasy IV-VI

Lektury obowiązkowe (pozycje książkowe poznawane w całości):

- Jan Brzechwa - "Akademia Pana Kleksa"
- Janusz Christa - "Kajko i Kokosz. Szkoła latania"
- Clive Staples Lewis - "Opowieści z Narnii. Lew, czarownica i stara szafa"
- Ferenc Molnár - "Chłopcy z Placu Broni"
- John Ronald Reuel Tolkien - "Hobbit, czyli tam i z powrotem"

Krótkie utwory literackie poznawane w całości, utwory literackie poznawane we fragmentach i utwory poetyckie:

- René Goscinny, Jean-Jacques Sempé - "Mikołajek" (wybór opowiadań)
- Ignacy Krasicki - wybrane bajki
- Adam Mickiewicz - "Pan Tadeusz" (wybrane fragmenty)
- Józef Wybicki - "Mazurek Dąbrowskiego"
- wybrane mity greckie, w tym mit o powstaniu świata oraz mity o Prometeuszu, o Syzyfie, o Demeter i Korze, o Dedalu i Ikarze, o Heraklesie, o Tezeuszu i Ariadnie
- "Biblia": stworzenie świata i człowieka oraz wybrane przypowieści ewangeliczne, w tym o talentach, o miłosiernym Samarytaninie
- wybrane podania i legendy polskie
- wybrane baśnie polskie i europejskie

- wybrane wiersze: Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Anny Kamieńskiej, Joanny Kulmowej, Adama Mickiewicza, Juliusza Słowackiego, Leopolda Staffa, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego oraz pieśni patriotyczne (w tym "Rota" Marii Konopnickiej).

Klasy VII-VIII

Lektury obowiązkowe (pozycje książkowe poznawane w całości):

- Charles Dickens - "Opowieść wigilijna"
- Aleksander Fredro - "Zemsta"
- Aleksander Kamiński - "Kamienie na szaniec"
- Adam Mickiewicz - "Dziady" część II
- Antoine de Saint-Exupéry - "Mały Książę"
- Juliusz Słowacki - "Balladyna"

Krótkie utwory literackie poznawane w całości, utwory literackie poznawane we fragmentach i utwory poetyckie:

- Jan Kochanowski - wybór fraszek, wybrana pieśń, treny VII i VIII
- Adam Mickiewicz - "Reduta Orzona", "Świtezianka", "Pan Tadeusz" (księgi: I, II, IV, X, XI, XII);
- Sławomir Mrożek - "Artysta"
- Henryk Sienkiewicz - "Latarnik", "Quo vadis" (fragmenty)
- Stefan Żeromski - "Syzyfowe prace" (fragmenty)
- wybrane wiersze poetów wskazanych w klasach IV–VI, a ponadto wybrane wiersze: Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Zbigniewa Herberta, Bolesława Leśmiana, Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza, Wisławy Szymborskiej oraz aforyzmy Stanisława Jerzego Leca.

Przykładowe lektury uzupełniające dla klas IV – VIII:

- 1) Adam Bahdaj - "Kapelusz za 100 tysięcy"
- 2) Miron Białoszewski - "Pamiętnik z powstania warszawskiego" (fragmenty)
- 3) Justyna Bednarek - "Dom nr 5"
- 4) Paweł Beręsewicz - "Wszystkie lajki Marczuka"
- 5) Frances Hodgson Burnett - "Tajemniczy ogród lub inna powieść"
- 6) Lewis Carroll - "Alicja w Krainie Czarów"
- 7) Agatha Christie - wybrana powieść kryminalna
- 8) Carlo Collodi - "Pinokio"
- 9) Lloyd Cassel Douglas - "Wielki Rybak"
- 10) Aleksander Dumas - "Trzej muszkieterowie"
- 11) Arkady Fiedler - "Dywizjon 303"
- 12) John Flanagan - "Zwiadowcy. Księga 1. Ruiny Gorlanu"
- 13) Olaf Fritsche - "Skarb Troi"
- 14) Ernest Hemingway - "Stary człowiek i morze"
- 15) Emilia Kiereś - "Rzeka"
- 16) Joseph Rudyard Kipling - "Księga dżungli"
- 17) Janusz Korczak - "Król Maciuś Pierwszy", "Bankructwo małego Dżeka"
- 18) Rafał Kosik - "Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi"
- 19) Barbara Kosmowska - "Połączana rybka"
- 20) Barbara Kosmowska, Paweł Beręsewicz i inni - "Gorzka czekolada i inne opowiadania o ważnych sprawach"
- 21) Zofia Kossak-Szczucka - "Bursztyny" (wybrane opowiadanie), "Topsy i Lupus"
- 22) Marcin Koziół - "Skrzynia Władcy Piorunów"
- 23) Selma Lagerlöf - "Cudowna podróż"
- 24) Karolina Lanckorońska - "Wspomnienia wojenne 22 IX 1939–5 IV 1945" (fragmenty)
- 25) Stanisław Lem - "Cyberiada" (fragmenty)
- 26) Bolesław Leśmian - "Klechdy sezamowe"
- 27) Kornel Makuszyński - wybrana powieść
- 28) Andrzej Maleszka - "Magiczne drzewo"
- 29) Alan Aleksander Milne - "Kubuś Puchatek"
- 30) Lucy Maud Montgomery - "Ania z Zielonego Wzgórza"

- 31) Małgorzata Musierowicz - wybrana powieść
- 32) Ewa Nowak - "Pajaczek na rowerze"
- 33) Edmund Niziurski - "Sposób na Alcybiadesa"
- 34) Sat-Okh - "Biały Mustang"
- 35) Longin Jan Okoń - "Tecumseh"
- 36) Raquel Jaramillo Palacio - "Cudowny chłopak"
- 37) Katherine Paterson - "Most do Terabithii"
- 38) Sara Pennypacker - "Pax"
- 39) Jacek Podsiadło - "Czerwona kartka dla Sprężyny"
- 40) Bolesław Prus - "Katarynka", "Placówka", "Zemsta"
- 41) Rick Riordan - "Percy Jackson i bogowie olimpijscy"
- 42) Henryk Sienkiewicz - "Janko Muzykant", "Krzyżacy", "Sąd Ozyrysa", "W pustyni i w puszczy"
- 43) Eric-Emmanuel Schmitt - "Oskar i pani Róża"
- 44) Nicolas Sparks - "Jesienna miłość"
- 45) Marcin Szczygielski - "Teatr Niewidzialnych Dzieci", "Arka czasu"
- 46) Alfred Szklarski - wybrana powieść
- 47) Mark Twain - "Przygody Tomka Sawyera"
- 48) Melchior Wańkowicz - "Bitwa o Monte Cassino" (fragmenty), "Ziele na kraterze"
- 49) Danuta Wawiłow, Natalia Usenko - "Wierzbowa 13. Opowieści z Wierzbowej 13"
- 50) Louis de Wohl - "Posłaniec króla"
- 51) Roksana Jędrzejewska-Wróbel - "Stan splątania"
- 52) Marcus Zusak - "Złodziejka książek"
- 53) wybrane pozycje z serii Nazywam się... (np. "Mikołaj Kopernik", "Fryderyk Chopin", "Maria Skłodowska-Curie", "Jan Paweł II" i inni)
- 54) inne utwory literackie i teksty kultury, w tym wiersze poetów współczesnych i reportaże

W każdym roku szkolnym są obowiązkowo poznawane:

- 1) w przypadku klas IV – VI – co najmniej dwie pozycje książkowe,
- 2) w przypadku klas VII i VIII – co najmniej jedna pozycja książkowa

– z listy przykładowych lektur uzupełniających lub spoza tej listy, wybrane przez nauczyciela lub zaproponowane przez uczniów.